

# la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

Anno 38 - Numero 152 € 1.50 in Italia

venerdì 28 giugno 2013

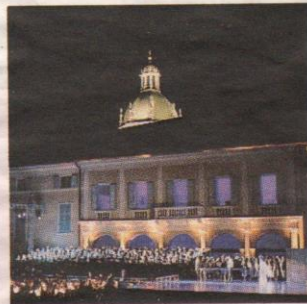
Musica

## Tutta Como in coro per la festa del Sociale

LUIGI DI FRONZO

NEL coro c'è l'avvocato, palchettista e melomane Anna Paola Manfredi insieme a una parrucchiera (Daniela Cordivani) e a un idraulico (Claudio Fusi, reclutato anche per il prossimo *Trovatore*), mentre una delle trombe in orchestra (Adriana Doneda) lavora come operaia tessile in una fabbrica del comasco. Sono soprattutto loro, quasi 400 cittadini scelti nei mesi scorsi tra coristi, orchestrali e danzatori i protagonisti del festeggiamento per i 200 anni del Sociale di Como.

Una milizia agguerrita di studenti, liberi professionisti e pensionati (il più anziano ha 82 anni) che da stasera si unisce sotto le stelle a due Orchestre stabili (Vivaldi e 1813), al Coro Città di Como con tanto di voci bianche e al



**Cittadini comuni coinvolti nei Carmina Burana per i 200 anni del teatro**

**IN PIAZZA**

Le prove dello spettacolo di fronte al Teatro Sociale di Como

locale Corpo di Ballo per mettere in scena gli sfavillanti *Carmina Burana* di Carl Orff, sotto la bacchetta di Carlos Chamorro. Evento simbolico e di grande impatto, con un'intera città che si stringe attorno al suo glorioso teatro da dove passarono Bellini, Paganini e Wagner. Segnale forte, in un momento di crisi, che ravviva il senso di comunità attorno al progetto 200.com: altra proposta d'eccellenza, dopo che con "Opera domani" il Sociale si è guadagnato ad aprile una nomination agli International Opera Awards per la categoria "Accessibility", dietro al Met di New York. «Mi sono ispirata al regista Graham Vick che per un *Otello* a Birmingham aveva coinvolto l'intera città, ma in Italia siamo gli unici» racconta con entusiasmo Barbara Minghetti, fantasiosa presidente del Sociale. «La musica è un bene di tutti, deve arrivare nelle strade e sulle piazze». Così orchestrali, solisti dell'Aslico e danzatori provano da giorni (i dilettanti da gennaio) e stavolta la ruota medievale della fortuna che è il simbolo dei "Carmina" di Orff sarà per la città un evento indimenticabile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Como Arena del Teatro Sociale, oggi e domani alle 21.30, biglietti 15/30 euro, tel.031270170