

quando

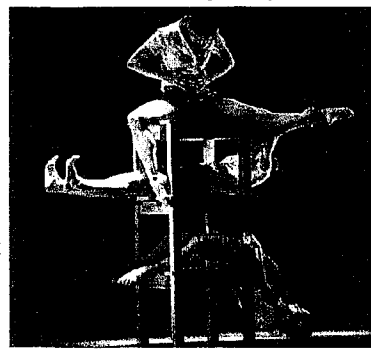
sabato 14

RAVENNA

Spellbound Dance Company

Teatro Alighieri, ore 20.30

Terzo appuntamento con la stagione di danza che porta sul palco la Spellbound Dance Company, una compagnia di danza contemporanea dall'esperienza internazionale ma dalle radici profondamente italiane. A dirigerla Mauro Astolfi (uno dei giudici di 'Amici' ed ex ballerino), che presenterà due coreografie Nafas e Emotional Balance su musiche di Max Richter, Scanner, Alexandre Tharaud ed altri autori. In scena, sei danzatori o meglio, sei interpreti: Alessandra Chirulli, Mario-erico D'Angelo, Maria Cossu, Giannaria Giulietti, Marianna Ombrosi, Camilla Brezzi, Sofia Barbiero, Barbara Pennavaria, Francesco Gammino. Nafas parte dalla relazione tra respiro e nascita, mentre Emotional balance è invece una raccolta di momenti di piccole creazioni avvenute tra la fine del 2006 e la prima metà del 2007 dove la compagnia ha lavorato su stessi movimenti e coreografie, ma sperimentando gli stessi su musiche diverse... per trovare il giusto suono, la forma più armonica...
Replica domenica 15 febbraio alle ore 15.30. Info 0544 249244 www.teatroalighieri.org



Con Chie Yoshida. Tel. 0546 22123

La passione secondo

Luca e Paolo
Con Luca Bizzarri e Paolo Kessisogiu.

LUGO

Teatro Rossini, ore 20.30

Le guerre di Piero

Con l'ensemble Il Teatro delle note della Fondazione Arturo Toscanini. Ingresso da 17 a 9 euro. Tel. 0545 38542

TEATRO

BAGNACAVALLI

Teatro Goldoni, ore 21

LUNEDÌ 16

TEATRO

FAENZA

Teatro Masini, ore 21
Faenza Cabaret
Paolo Cevoli
Serata finale: presentano Antonio Borrelli e Ksenia Miller. Ingresso euro 12; soci e abbonati al Comico euro 10.

INCONTRI

RAVENNA

Seminario
Archivescoveile, ore 18
Lectura Dantis
Lettura del diciannovesimo canto del Purgatorio
Con Padre Alberto Casalbani, dei Frati Minori Cappuccini di Ravenna. Per info: tel. e fax. 0544 33667.

FAENZA

Zingarò, ore 20
San Valentino in controtendenza
Presentazione conviviale poesia erotica. Con Vanni Cristofori, Rosarita Berardi e Stefano Guerrini

LUGO

Centro civico Lugo nord, ore 20.30
Ridurre gli specchi e vivere felici
Tappare i buchi per non sprecare
Con arch. Francesca Nardi

MARTEDÌ 17

MUSICA

LUGO

Teatro Rossini, ore 20.30
Stefano Savini ed il suo Equartet
Tel. 0545 38542

TEATRO

FAENZA

Teatro Masini, ore 21
Il Teatro comico
Con Patrizia Milani e Carlo Simoni. Repiiche fino A giovedì 19 febbraio alle 21

RUSSI

Teatro comunale, ore 20.45
Scherzi
Con Andrea Brambilla, Nino Fornicola e Eleonora d'Urso. Ingresso da 18 a 10.50. Tel. 0544 580742.

INCONTRI

RAVENNA

Planetario, ore 21
Le galassie interagenti
Con Massimo Berretti. Per info: tel. 0544 62534.

Sala D'Attorre, ore 18
Incontri letterari
Rileggere Dante Arfelli e Francesco Serantini
Con Luisa Cellini, Claudio Marabini e Marco Sangiorgi

MERCOLEDÌ 18

MUSICA

RAVENNA

Casa Matha, ore 17
Riflessioni sulla rete confinaria in Romagna
Con Paolo Fabbri

Università, via Oberdan 1, ore 10
L'Ostpolitik della Santa Sede nelle carte del card. Agostino Casaroli
Con il prof. Giovanni Barberini e il card. Tauran

Pala De Andrè, ore 21
AIDA Una storia d'amore senza tempo
Musical scritto da Elton John e Tim Rice. Per informazioni: tel. 0544 421211.

Teatro Alighieri, ore 21
Ravenna musica 2009
Julian Rachlin e Itamar Golan
tel. 0544 39837

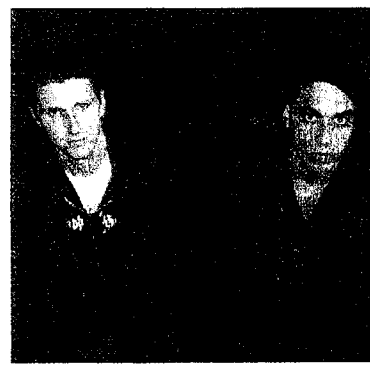
FAENZA

Zingarò, ore 21.30
Silvia Zalambani y grupo Candombe

MADONNA DELL'ALBERO

Kill The Vultures

Bronson, ore 22
Nati in Minnesota (ma ormai stabilmente a New York) dalle ceneri degli Oddjobs, i Kill The Vultures (inizialmente un quartetto ma ultimamente attivi essenzialmente come duo: il producer "Anatomy" Stephen Lewis e l'MC "Crescent Moon" Alexei Casselei) sono presto diventati un caso nella scena musicale indipendente grazie a due lavori in studio e un'ep acclamati da pubblico e critica mondiali. Se il riferimento più immediato è all'hip-hop deviato e contaminato di casa Anticon, dei Clouddead e dei Dalek, la caratteristica distintiva di Kill The Vultures è di sfuggire, ascolto dopo ascolto, a facili categorizzazioni, tanto che non sarebbe una forzatura affiancarli, sullo scaffale, ai cd di Tom Waits, degli Einstürzende Neunauten o di Miles Davis. Ritmi nervosi, scarni, quasi primordiali, fanno da sfondo a campionamenti punk e scorie industriali, sonorità vintage di stampo cool-jazz e soul-blues si intrecciano a linee vocali dai toni cupi e minacciosi. Artigiani del sample e parolieri urbani, i quattro Kill The Vultures hanno creato insomma un suono di grande freschezza e notevole impatto.



INCONTRI

GODO

Circoscrizione, ore 21
Parchi, ville e giardini d'Italia
A cura di Primo Zambrini

SANT'ALBERTO

Museo NatuRa, ore 17.30
L'arte della valle
Racconti e dimostrazione pratica dell'antica arte della costruzione degli stampi da caccia. Con Elio Ghiberti (Batono). Per info: tel. 0544 528710.

GIOVEDÌ 19

TEATRO

RAVENNA

Teatro Alighieri, ore 21
Prosa
I giganti della montagna

Con Andrea carabelli, Silvio Castiglioni e laia Forte. Ingresso da 24 a 7 euro. Tel. 0544 36239. Repliche fino a domenica 22 febbraio alle 21 (domenica alle ore 15.30).

LUGO

Teatro San Rocco, ore 21
E noster teatar
Ad fèn hai fàtt chi dis miliò?
Con la Compagnie di San Tomè. Abbonamenti ordinari 52 euro, ridotti 44 euro. Tel. 0545 24609.

Teatro Rossini, 20.30
Viaggiatori di pianura

Con Natalino Balasso. Ingresso da 24 a 11 euro. Tel. 0545 38542